

Milano illumina la settimana della **creatività**

Milano sta vivendo una delle settimane che più la caratterizzano. Capitale indiscussa della moda, dallo scorso 16 aprile fino a domenica 21 ospita un'altra delle grandi kermesse che l'hanno resa famosa nel mondo: la Milano Design Week. Oltre al tradizionale ma sempre innovativo «Salone del Mobile.Milano» a Rho Fiera, che quest'anno presenta la sua 62ª edizione come un "laboratorio di sperimentazione e contaminazione", l'intera città si mobilita per il Fuorisalone: installazioni, showroom, talk, mostre, un teatro diffuso di spunti di riflessione e prodotti che attrae la comunità del design internazionale dal 1961 e il cui successo ha fatto nascere "design week" in ogni parte del globo.

Man mano che passano gli anni e le edizioni, aumenta la consapevolezza della centralità del benessere dell'Uomo, del suo abitare e, di conseguenza, del Pianeta che ci ospita: contano lo stare bene, l'armonia e la sostenibilità, che si traducono in ricerca progettuale ma anche filosofica. Così le tendenze si incentrano su colori morbidi e polverosi rubati alla natura o, per contro, accesi ed energizzanti. Le linee inseguono il concetto di "semplice complessità": dettagli, materiali, spesso di riciclo o, nel caso di legno e pelle, provenienti da produttori certificati, e strutture, sono creati dai progettisti dopo approfondite ricerche che

IDEE FUORI DAGLI SCHEMI

Thinking different è tema del Superdesign Show, l'evento iconico di Superstudio che ha creato la fama di uno dei tanti distretti della città, il Tortona Design District, fin dal 2000. Nella foto, scultura di Flavio Lucchini della scorsa edizione.



coinvolgono sempre più le neuroscienze e le risorse digitali.

Il top non è più solo bello e ben fatto ma anche, e soprattutto, vivibile e rasserenante. Una curiosità: protagonista indiscussa è ormai la carta da parati, i cosiddetti *wallpaper*, usati per personalizzare al massimo gli ambienti. I più gettonati sono quelli floreali, ma anche quelli di sapore metropolitano o astratto. La costante? Che siano realizzati con materiali e colori ecologici e stampe di altissima qualità. **OG**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SCULTURE A CIELO APERTO



1



1. In legno massello

Ricorda un calice di vino il mobile bar Bloom di Maša Vukmanovi, Jelena Luka Kirš, Jakov Šrajer per Milla&Milli. millamilli.com

2. Pelle intrecciata

Possono essere pouf o contenitori i Cesti Dama di Maurizio Manzoni per cierre1972. cierreimbottiti.com

3. Animo ibrido

Plumeau è una poltrona lounge ideale per la zona notte ma non solo; di Cristina Celestino per Gervasoni. gervasoni1882.com

4. Abilità artigiana

Mix di pelle e tessuto e ampia seduta per il divano Atelier di Matteo Nunziati per Turri. turri.it



Mentre a Rho Fiera va in scena il Salone del Mobile, la città è animata dal Fuorisalone, evento nato negli anni Novanta come rete spontanea di showroom che presentavano i propri prodotti al pubblico. Attualmente la manifestazione divide la città in distretti, in base alle diverse zone: Brera Design District, 5Vie, Tortona, Durini, Isola, Porta Venezia, Stazione Centrale e, da quest'anno, Zona Sarpi. Impossibile dire che cosa non perdere. Due appuntamenti storici, ideati da altrettante donne protagoniste della storia del design meneghino e giornaliste, Gilda Bojardi e Gisella Borioli: le installazioni nei chioschi dell'Università Statale e il Superdesign Show di Superstudio. Nella foto a sinistra, Giardino di Pietra dell'architetto Vivian Coser. **L.B.**



5. Riciclo completo

Rhor, divano di Lcm Marin Design Studio per Lyxo, con struttura in polietilene 100% riciclabile. lyxodesign.com

6. Minimalista

Divano del sistema di sedute Apper in tessuti preziosi di Antonio Rodriguez per laCividina. lacividina.com

7. Fatto a mano

Tappeto floreale di Carpet Edition ispirato allo stile dello stilista Ken Scott (1919-1991). carpetedition.com

8. Indoor o outdoor

Divano Pedro di Cprn in massello di Mogano verniciato lucido e cuscini removibili. cprnhomood.it

9. Nel verde

Cucina da esterno Phil in metallo con dettagli in teak, di Gordon Guillaumier per Ethimo. ethimo.com

5



8



10. Funzionale

Cartesio: sistema modulare integrato con lavabo per il bagno di Antonio Lupi. antoniolupi.it

11. Mix di materiali

Mobile bar Didier, collezione Esprit de Paris di RevolutionArchstudio by Robert Bellantoni. revolutionarchstudio.com

12. Ecocompatibili

Carta da parati di Lorenzo Puglisi per WallPepper/Group in WP/Smooth Tnt 100% ecologico. wallpeppergroup.com

13. Sperimentazioni

Materiali innovativi per la cucina Lain Antis di R&S Euromobil e Roberto Gobbo per Euromobil. euromobil.com

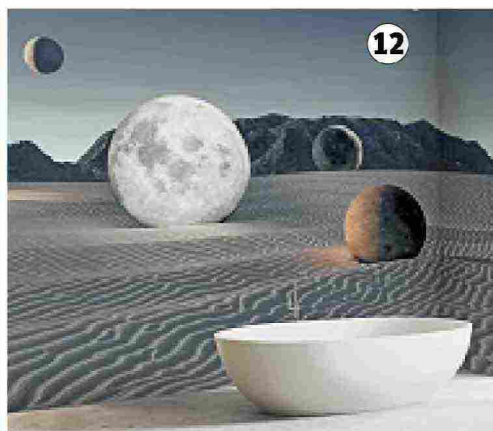
14. Marmo e nappa

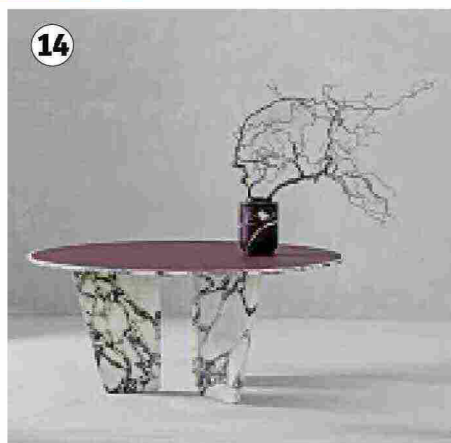
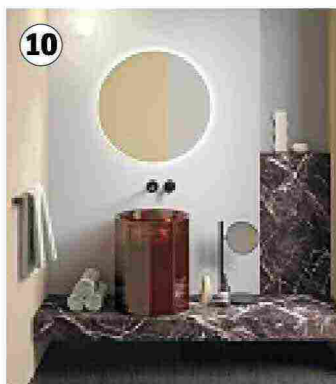
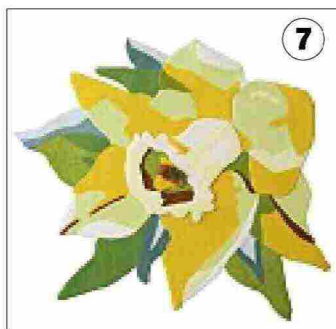
Tavolo Queen di Christophe Pillet per Kreoo in collaborazione con Gruppo Mastrotto. kreoo.com

11



12





UNA COSTELLAZIONE DI EVENTI A TEMA BAGNO E CUCINA

Ogni anno, il Salone del Mobile di Milano ospita manifestazioni biennali: quest'anno è il turno di EuroCucina, alla quale è collegato l'evento collaterale *Ftk, Technology For the Kitchen*, dedicato agli elettrodomestici, e il Salone Internazionale del Bagno. Per quanto riguarda le tendenze di design e di arredamento, la cucina diventa sempre di più il centro conviviale della casa; i materiali prediligono pietre, granito, quarzo, marmo, gres porcellanato, argille ceramiche e acciaio inox, totalmente riciclabile; protagonisti sono l'isola, le cantine e le serre domestiche. Gli elettrodomestici, che siano per la refrigerazione, il congelamento, la cottura o l'aspirazione, offrono prestazioni di ultima generazione per minimizzare i consumi mantenendo alte le prestazioni. Nel bagno abbondano soluzioni hi-tech come vasche che si riempiono da sole e specchi collegati al cellulare. Al centro di EuroCucina, si tiene *All You Have Ever Wanted to Know About Food Design in Six Performances*, con sei *food magazine* indipendenti internazionali che, insieme con artisti, designer e chef, offrono una visione inedita sugli ingredienti che la natura ci offre. *Under the Surface*, invece, collegata al Salone del Bagno, affronta il tema della relazione tra l'uomo e l'acqua, cioè la risorsa naturale più preziosa sulla Terra.

OG

Laura Barsottini
© RIPRODUZIONE RISERVATA